

## Technischer Bedarf Fliekemas

(Mischpult) Boxen- PA Anlage, die für die Räumlichkeit/  
Örtlichkeiten ausreicht

16 Mikrofone davon Mindestens 3 über Funk also beweglich  
4 Mikrofone, nicht abgenommen- ohne Signal- aber nicht  
sichtbar, dass es so ist!

DI BOXEN auf der Bühne zum Einspielen von Playbacks vom I-  
Pad (habe y-Kabel dabei)-2x große Klinke

**Monitoranlage auf der Bühne !!!**

Ganz wichtig- alle müssen hörbar sein- wie Ausgangssignal

**Rolli-Aufgang auf die Bühne!**

Vordere Reihe 6 Stühle 2 Rolli- Plätze

Aufbau

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○  
W J S U B J H R

○ ○ ○ ○ ○ ○  
T I S B S E

○ ○ ○ ○ ○  
S M+A F+M M+T BI+DI-BOX

### Von der Aussteuerung

○- Funk- als leitende Stimmen etwas obendrauf

○- Gute Sänger

○-leiser dazu geregelt

(○)-Funk-auch leiser

○-Ohne