



Stage – Plan

Marc

Cajon (Eigentum)
Ohne Mikrofonierung

Joshua

Drumset DR Customs (Eigentum)
Ohne Mikrofonierung
Monitor Wedge (Backline)

Dietmar

Drumset mit Mikrofonierung über 2
Drum-Mics. (Eigentum) / Voc. Mic.
(Backline) Stand Galgen,
Monitor Wedge (Backline)

Thomas

Acoustic-Guit./E-Guit. (Eigentum)
DI-Box (Backline) / Voc. Mic.
Stand Galgen (Backline) / Monitor
Wedge (Backline) /
Bühnenstrom 240V/16A

Jürgen oder Peter

Bass & MarkiV Basscombo mit
DI-Out (Eigentum)
Monitor Wedge (Backline),
Bühnenstrom 240V/16A

Michael

Acoustic-Gitarre
(Eigentum) ohne
Abnahme
Voc.-Mic.

Lissi

Voc.-Mic.
Ohne Abnahme

Birgit

Voc.-Mic.
Ohne Abnahme

Peter

Voc.-Mic.
Ohne Abnahme

Christine

Voc. Mic / Monitor
Wedge (Backline) +
In-Ear (Eigentum)

Coretta

Voc. Mic / Monitor
Wedge (Backline)

FOH